



Het nieuwe kantoor van Plantronics is demontabel en de gebruikte materialen zijn volledig recyclebaar en zijn op een milieuvriendelijke manier geproduceerd en verwerkt.

Living lab voor moderne kantooromgeving

Sinds november 2016 zit geluidspecialist Plantronics met zijn kantoor in Park20|20 in Hoofddorp. Dit gebouw is niet alleen beoordeeld met BREEAM-NL Excellent, maar beschikt ook over allerlei geluiddempende maatregelen. “We gaan duurzaam om met alle energie. Met die van de natuur en van onze medewerkers.”

Tekst: Tim van Dorsten

‘One small step for a man, one giant leap for mankind.’
In 1969 sprak de Amerikaanse astronaut Neil Armstrong deze woorden toen hij als eerste mens voet op de maan zette. “En wij waren daarbij”, vertelt Darrin Caddes, vice-president Corporate Design bij Plantronics. “Onze

Snoopey-headset maakte het namelijk mogelijk dat wij op aarde hem deze zin konden horen zeggen.” Bij wijze van kennismaking staat een replica van deze headset op de begane grond van het nieuwe Plantronics-kantoor. Volgens Caddes geeft deze functionaliteit goed

aan wat voor deze geluidsspecialist belangrijk is. “Ons doel is om mensen met elkaar te verbinden.”

Flexibel gebouw

Dit beaamt zijn collega Özgün İşik. “Al onze producten zijn hierop gericht: onze koptelefoons, onze headsets en onze software. Als onze klanten met ons in gesprek zijn, dan willen we zo weinig mogelijk ruis op de lijn. Figuurlijk en letterlijk. Figuurlijk, in de zin dat we elkaar begrijpen en letterlijk, zoals de wind kan ruisen in je headset.”

İşik was vanaf mei 2014 betrokken bij het nieuw te bouwen pand. Eerst als IT-specialist, maar inmiddels is hij manager Global Facilities and Workplace Services. “Een belangrijke voorwaarde bij de komst van dit pand was de flexibiliteit. Dit is nodig voor onze benadering van slimmer werken. Zo kunnen we het blijven aanpassen en verbeteren om te blijven voldoen aan de wensen van onze medewerkers.”

Soundscaping en noise cancelling

In het nieuwe kantoor maakt Plantronics gebruik van twee soorten maatregelen om zijn medewerkers zo goed mogelijk te laten functioneren: *soundscaping* en *noise cancelling*. Zo is door het hele kantoor het geluid van stromend water te horen. Om dit auditieve effect te versterken, staat op iedere verdieping een waterval.



Op iedere verdieping staat een waterval om het auditieve effect van stromend water te versterken.

‘Een belangrijke voorwaarde bij de komst van dit pand was de flexibiliteit’

Effecten van storend omgevingsgeluid

Uit onderzoeken van onder meer Plantronics, Oxford Economics, TNO en Maastricht University blijkt:

- Klacht nummer 1 op het werk is storend omgevingsgeluid
- Meest voorkomende gevolg van storend omgevingsgeluid is een lagere productiviteit
- Voor 50% van de medewerkers vermindert omgevingsgeluid hun tevredenheid op het werk
- 64% van de medewerkers zegt dat hun productiviteit stijgt als ze storend omgevingsgeluid en afleiding kunnen blokkeren
- 48% van de medewerkers kan zich beter op zijn taak richten zonder storend omgevingsgeluid en afleiding
- 35% van de medewerkers zegt minder fouten te maken als er geen storend omgevingsgeluid en afleiding is
- Gemiddeld hebben mensen 23 minuten nodig om hun concentratie weer terug te krijgen
- Luid en storend omgevingsgeluid kan zorgen voor een hoge bloeddruk, hartziekte, ergernis en slaapproblemen
- Het juiste geluidsniveau verhoogt de werknemerstevredenheid

“Uit onderzoek dat we hebben laten uitvoeren, blijkt dat veertig procent van de Nederlanders een negatieve invloed ondervindt van geluid van collega’s op zijn productiviteit. Met name woorden trekken de aandacht. Het duurt daarna zo’n twintig minuten voordat de concentratie weer terug is”, legt hij uit. “Natuurlijk en rustiek geluid kan de negatieve invloed van achtergrondgeluiden verminderen. Bij veel rumoer kunnen we dit geluid ook versterken. Dit heet *soundscaping*.”

Daarnaast beschikken de muren, plafonds en vloeren over geluiddempende, geluidafstotende en geluidwerende materialen. Door het hele pand loopt bijvoorbeeld een *crystal wall*, die is uitgevoerd in een kristalstructuur met absorberende materialen. Een interactieve geluidstafel op de eerste verdieping toont de effecten van geluid op de activiteiten van medewerkers en laat de werking van beide maatregelen zien.

Gebouwd voor oog en oor

Plantronics voelde het zich aan haar stand verplicht om voor een prettige werkomgeving te zorgen. “Als audiocommunicatiespecialist hebben we onze jarenlange kennis en ervaring ingezet om communicatie- en geluidsproblemen op te lossen”, geeft topman Joe Burton aan. İşik vult hem aan: “Ons doel is dat onze medewerkers



Een interactieve geluidstafel op de eerste verdieping toont de effecten van geluid op de activiteiten van medewerkers en laat de werking van beide maatregelen zien.

's avonds niet zo moe zijn. We willen dat ze hun energie enkel op hun werk hoeven te richten en niet ook op hun concentratie. We hebben dit kantoor niet alleen gebouwd voor het oog, maar ook voor het oor. We gaan het liefst duurzaam om met alle energie. Met die van de natuur en van onze medewerkers.”

Hiermee doelt hij onder meer op de groene gevel van het pand, dat gebouwd is volgens het *cradle-to-cradle*-principe en mede hierdoor over het duurzaamheidscertificaat BREEAM-NL Excellent beschikt. Het gebouw is demontabel en de gebruikte materialen zijn volledig recyclebaar en zijn op een milieuvriendelijke manier geproduceerd en verwerkt. Ramen van de vloer tot het plafond zorgen voor de ruime aanwezigheid van natuurlijk licht. Daarnaast zorgen 158 zonnepanelen op het dak voor een kwart van de benodigde energie van het pand. Het watersysteem verzamelt, filtert, zuivert en hergebruikt grijs water. Een scherm in de entreehal toont onder meer de opgewekte energie en de CO₂-besparing van het pand: sinds de opening is een kleine honderd bomen aan CO₂-uitstoot bespaard.

Meedenken over verbeteringen

Ondanks de stappen voorwaarts die Plantronics de afgelopen jaren heeft gemaakt, is volgens Isik het

Kantoor Plantronics

Het nieuwe kantoor van Plantronics op het Hoofddorpse bedrijventerrein Park|2020 is een ontwerp van het architectenbureau Willem McDonough + Partners. Daarnaast zijn de architectenbureaus N30 en Gensler betrokken geweest bij het ontwerp van de kantoorruimten. In dit gebouw werken zo'n 120 medewerkers voor klanten uit Europa en Afrika. Naast open werkplekken beschikt het pand over veel ruimten voor ontmoetingen tussen medewerkers, partners en klanten.

eindstation nog niet bereikt. “Vanuit hier gaan we verder met ons onderzoek: aan de ene kant willen we nog verder verduurzamen, aan de andere kant gebruiken we dit pand om onze eigen oplossingen te testen en te verbeteren. We beschouwen ons kantoor dan ook als een *living lab* voor de moderne werkomgeving. Zo geven we regelmatig rondleidingen aan geïnteresseerde bedrijven, die naar onze wijze van aanpak komen kijken. Verder nodigen we werknemers uit om mee te denken over verbeteringen.” Burton sluit zich hierbij aan. “Sinds onze oprichting willen we weten en begrijpen wat de wensen van onze klanten zijn. Deze kennis gebruiken we nu om een open kantoorruimte te laten dienen als een *smart working place*. Daarnaast laten we zien wat in de toekomst op het gebied van kantoorinrichting mogelijk is, bijvoorbeeld met onze eigen innovaties op het gebied van *headsets*.” ●